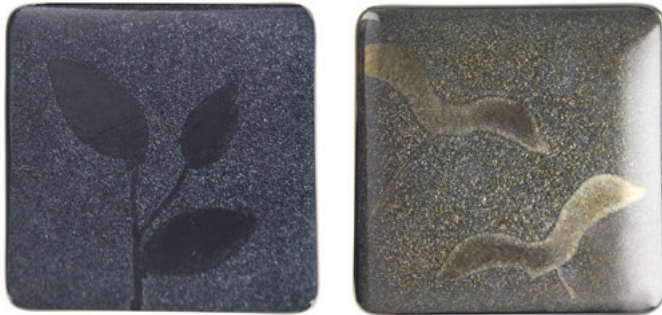


Hur man kan använda iriserat glas.



www.pmc.se
www.pmcakademin.se

I det här projektet använder vi svart Bullseye glas som är iriserat med "guld" eller "silver". Till det behövs klar frit i pulverform.



Man får olika skimmer i det iriserade glaset genom att delvis täcka den med klart glaspulver.

På den iriserade glasskivan siktas man det klara pulvret och använder en stencil eller naturen själv för att skapa ett mönster.

Stencilen måste vara styv nog för att kunna bära glaspulvret utan att vika sig när den skall lyftas bort. Sätt ett par bitar av vikt tejp på stencilen för att använda som handtag när stencilen skall lyftas.

Ställ glasskivan på några stöd så att den kommer upp från bordet. Det blir lättare att lyfta glasskivan till ugnen utan att behöva röra pulvret på ovansidan.

Lägg din stencil på plats och ta på dig andningsskydd (G201683) för att hindra att andas in glassdammet.

Sikta på glaspulvret med en tät sil i ett så jämt lager som möjligt och 1,5 mm tjockt. Håll silen ca 30 cm ovanför glaset för att få ett jämt skikt.

Ett bra sätt är att hålla i silen med en hand och knacka på skaftet eller silen med ett finger från andra handen. Håll den inte i en hand och skaka i sidled. Det ger ett mer ojämt lager.

Tag försiktigt bort stencilen. Lyft den i "handtagen".

Lägg den pudrade glasskivan ovan på ett 3 mm tjockt klart glas för att ge föremålet mer volym och lättare att hålla formen.

Bränn till Full Fuse.

Glas, glaspulver och silar finns på www.pmc.se

©Rolf Friberg. Tekniken är framtagen av Bullseye Glass.



BE110180Z5



BE010037



BE010038



G201683